

Anna Seghers publicó *Tránsito* por primera vez en 1944, y tantas décadas después su lectura sigue siendo pertinente y dolorosamente actual. El protagonista, narrador de esta novela, es un joven alemán que, después de escapar de un campo de concentración nazi, llega al puerto de Marsella, donde adopta la identidad de un refugiado mientras trata de encontrar a la viuda de un misterioso escritor.



Tránsito
Anna Seghers
Nórdica
19,50 euros

En 1931, Ramón J. Sender escribió *El verbo se hizo sexo* (*Teresa de Jesús*). En ella recogía algunos de los episodios más importantes de la vida de la santa y escritora abulense, aunque, como el autor precisaba en el prólogo, la novela no pretendía ser una biografía al uso. La editorial Contraseña recupera ahora esta obra, fresco de la España del XVI, con prólogo de Cristina Morales.



El verbo se hizo sexo (Teresa de Jesús)
Ramón J. Sender
Contraseña. 18 euros

Esta es la historia ancestral del Mistral, un viento niño huérfano que vive y sopla en el Luberon, en la Provenza francesa, tierra de lavanda silvestre donde druidas y hechiceras siguen bailando la farandola en las noches de luna llena. Protagonistas son, también, el señor Sécaillat y su mujer Mirreille, enferma de alzhéimer, y Blanche y su marido, sus vecinos. Un gran debut narrativo de Olivier Mak-Bouchard.

S

SELECCIÓN

Los libros con estilo escogidos por 'abril'



La balada del Mistral
Olivier Mak-Bouchard
Hoja de Lata
22,90 euros

La anónima protagonista de esta novela, una mujer latinoamericana que enseña el idioma local a inmigrantes y padece una fuerte depresión, viaja a Rumanía acompañando a Mihail, un exalumno. En ese país, desconocido para ella, se enfrentará directamente a la muerte y tendrá que sortear la incomunicación a la que le condena la lengua. Un libro en el que resuena la voz de Claudia Ulloa Donoso.



Yo maté a un perro en Rumanía
Claudia Ulloa Donoso
Almadía. 21 euros

Con solo veinticuatro años, Josephine Johnson se convirtió en la escritora más joven en ser galardonada con un premio Pulitzer gracias a *Ahora en noviembre*, publicada originariamente en 1935. Alianza Editorial incorpora a su catálogo esta novela que narra un año en la vida de una familia de agricultores, envuelta en una niebla de esperanza a pesar del miedo a la deuda y a la miseria.



Ahora en noviembre
Josephine Johnson
Alianza Editorial
18,50 euros

El joven protagonista de esta novela, obra del también periodista Fernando Navarro, llega a la madurez con todo el bagaje acumulado durante la infancia, la adolescencia y la juventud, pero su existencia se resquebraja. «Solo parece que amaina el temporal cuando las canciones me rodean», dice, y son esos temas que lo ayudaron a crecer, a construirse, los que vertebran su existencia y este relato delicioso.



Todo lo que importa sucede en las canciones
Fernando Navarro
Pepitas de Calabaza. 20 euros

Las palabras de Marta Jiménez Serrano, Sara Torres, Rosario Villajos, Pilar Bellver y Valeria Mata ilustran las imágenes en blanco y negro de Theresa Parker Babb, una misteriosa fotógrafa de finales del siglo XIX. Esos cinco relatos, anclados en la ficción, dialogan en perfecta armonía con ese archivo olvidado en el que varias mujeres comen, beben y aman vestidas de corsé, sombrero y falda larga.



Querida Theresa
V.V. AA.
Ediciones Comisura
18 euros