



MARTA SAN MIGUEL ANTES DEL SALTO

LIBROS DEL ASTEROIDE

Narradora, poeta y periodista, Marta San Miguel (Santander, 1981) se licenció en Periodismo por la Universidad de Navarra. San Miguel ha publicado poemarios como

Meridiano (2010), galardonado con el Premio José Hierro, y *El tiempo ver-*

tical (2015). Tres años después, fue finalista del Premio Gosecha Eñe de Relato. Tras editar un libro de narrativa de no ficción, *Una forma de permanencia* (2019), sobre el Racing de Santander, en 2022 debuta como novelista con *Antes del salto*.



El manuscrito que terminó siendo el debut narrativo de Marta San Miguel llevaba cinco años en un cajón. “Un día empecé a preguntarme qué tipo de vida llevaba para que esa novela estuviera desde entonces guardada, esperándome”, cuenta la autora, que intuye que en todo lo que escriba desde ahora “tendrá mucho peso la ficción”. A pesar de su oficio como periodista, “me ha gustado alejarme de la fidelidad a los hechos”, dice.

Influenciada por voces coetáneas como Valeria Luiselli, Juan Gómez Bárcena, Margarita García Robayo, Alejandro Simón Partal, Lara Moreno o Marta Jiménez, propone un interesante planteamiento en *Antes del salto*: la protagonista ha olvidado la foto de su caballo cuando se dispone a viajar con su familia hacia Lisboa. “Espero que la mirada poética siga atravesándolo todo”, dice San Miguel a propósito. ■ **JAIME CEDILLO**