

# libros

## Tardes de lectura y manta



**Luis Rojas Marcos.** ¿Te has preguntado alguna vez qué es estar bien? ¿Sabes por qué habitualmente no lo estás? Con estas preguntas tan directas uno de los psiquiatras más prestigiosos y reconocidos a nivel mundial plantea de forma sencilla en *Estar bien aquí y ahora* (Harper Collins) las claves para mejorar nuestro bienestar físico y emocional. Algunos consejos: entender la importancia del optimismo, cómo proteger nuestra autoestima, o el poder de la resiliencia. Empezamos por uno que nos ha enamorado: pensar bien, de los otros, de las situaciones y de nosotros mismos.

—L. Francesch.



## Lorca ilustrado

La ilustradora nacida en Mula (Murcia), **Il Ros**, se quedó con ganas de seguir dibujando el universo de García Lorca tras contar su vida en un fantástico libro ilustrado, titulado *Federico*, que se convirtió en el fenómeno editorial de 2021. Esta vez reúne las tres obras de teatro principales de Lorca, **Bodas de sangre**, **Yerma** y **La casa de Bernarda Alba**, en un solo volumen. Esta trilogía tiene como protagonistas a personajes femeninos del campo andaluz en una atmósfera de pasiones atávicas. El deseo, las rivalidades familiares, la esterilidad, la represión sexual y la muerte son el hilo que une las tres obras de Lorca, que Il Ros introduce con un discurso leído por el poeta en 1935: "Un pueblo que no ayuda y no fomenta su teatro, si no está muerto, está moribundo..."

**Tarzán de los monos**, la historia del famoso héroe salvaje la inventó el escritor Edgar Rice Burroughs y se publicó por primera vez como libro en 1914. Esta edición de Nórdica con una nueva traducción de Enrique Maldonado es un gran regalo.

**Un par de manos**, con el elocuente subtítulo de *Doncella y cocinera en la Inglaterra de los años 30*, es un ingenioso libro de memorias escrito por Monica Dickens, bisnieta de Charles, donde cuenta sus tribulaciones hasta

conseguir empleo en labores domésticas en la Inglaterra de principios del siglo XX.

**Los fracasados de la aventura** es un divertido compendio de aventureros insensatos, pioneros ineptos, naturalistas incautos, navegantes obtusos, alpinistas descerebrados... Porque las aventuras no son siempre épicas ni mucho menos salen bien. Escrito por Bruno Léandri.

**Tristura**, de Elena Quiroga. La editorial Bamba, que nació como revista digital en 2019, reedita una de las principales novelas de una de las grandes escritoras españolas del siglo XX, Premio Nadal en 1951 por *Viento del Norte*. Cuenta la historia de Tadea, una niña huérfana de madre cuyo universo libre se vuelve hostil cuando se muda con sus tíos.

**Víctimas y verdugas** es una de esas antologías de relatos absorbentes, publicada por Siruela. El libro es una mirada sobre la evolución de la imagen de la mujer en la literatura francesa, desde la Revolución hasta la Belle Époque, a través de autores como Balzac, Diderot o Dumas.

FOTOS: JOSE PRESAS

