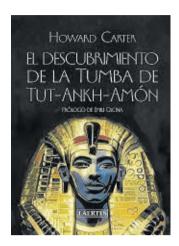
DIUMENGE, 18 DE DESEMBRE DE 2022 CUITURA & VICE 47

Algunas sugerencias

Howard Carter El descubrimiento de la tumba de Tut-Ankh-Amón



Varios autores Cuentos de Navidad misteriosos



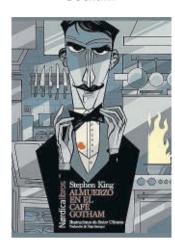
Charles Dickens Cuentos de Navidad



Adrià Aguacil La guerra dels tions



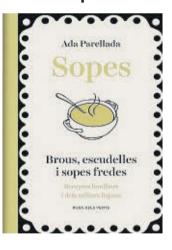
Stephen King Almuerzo en el Café Gotham



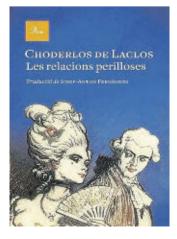
Jürgen Müller 100 clásicos del cine del siglo XX



Ada Parellada Sopes



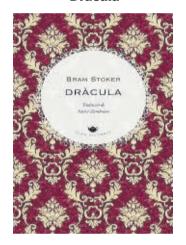
Choderlos De Laclos Les relacions perilloses



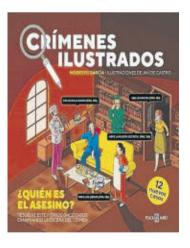
Jaume y Jordi Llauradó Ajusteu-vos el cinturó, que ens ho passarem bé



Bram Stoker Dràcula



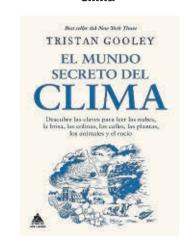
Modesto García Crímenes ilustrados



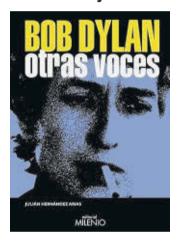
Enric Pujol Nou Estadi



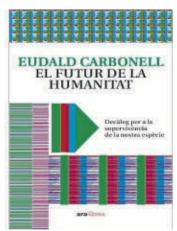
Tristan Gooley El mundo secreto del clima



Julián Hernández Bob Dylan



Eudald Carbonell El futur de la humanitat



Núria Casas Una cançó per a cada ocasió



Modesto García, un libro que es una novela, un juego y un escape room. Todo a la vez. Publicado por Plaza & Janés. Y en la misma linea, Almuerzo en el Café Gotham, uno de los grandes relatos del maestro del terror, Stephen King, con dibujos de Javier Olivares, de la mano de Nórdica. Por su parte, aunque los cocinillas disponen de un amplio abanico, ahora es tiempo de 'chup chup'. Sopes, de Ada Parellada, publicado por Rosa dels Vents, es un homenaje a este plato tradicional con medio centenar de recetas. Finalmente, los deportistas pueden elegir entre todas las disciplinas. Desde las biografías de Rafa Nadal, Benzema o Lewis Hamilton, publicadas por Planeta, al Nou Estadi de Enric Pujol para los nastiqueros, editado por Cossetània o un re-

Aguacil despierta la fuerza del bosque en *La guerra dels tions*, una historia ecologista para los

más jóvenes. De Animallibres.

Igualmente ilustrados, pero de

otra guisa, son los crímenes, de

Llauradó (Grup 62). En definitiva, letras para arropar, en estos días de invierno.

corrido por la historia del Barça con *Ajusteu-vos el cinturó, que ens ho passarem bé,* de Jaume y Jordi