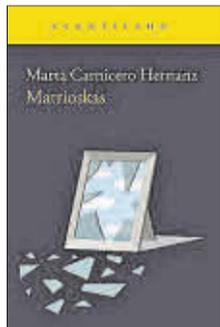


Enfrentadas a una realidad incómoda, fruto de decisiones del pasado que tienen todavía consecuencias en el presente, Hana y Sara, las dos mujeres protagonistas de *Matrioskas*, la nueva novela de Marta Carnicero Hernanz, hacen descubrimientos tan amargos como sorprendentes mientras acortan la distancia –tanta como 2.000 kilómetros físicos– que las separa.



Matrioskas
Marta Carnicero Hernanz
Acanalado
16 euros

Tras el éxito de *Patricia*, Fernando Aramburu vuelve a ubicar la acción de su nueva novela, *Hijos de la fábula*, en el entorno de ETA. En este caso, la acción transcurre en 2011. Joseba y Asier, dos jóvenes exaltados, se marchan al sur de Francia para convertirse en militantes de la organización terrorista. Pero, mientras esperan instrucciones, se enteran de que la banda ha anunciado el cese de la actividad armada.



Hijos de la fábula
Fernando Aramburu
Tusquets
20,90 euros

Clarice Lispector vivió casi dos décadas en el extranjero y mantuvo una larga y fructífera correspondencia con sus círculos profesionales y familiares. *Todas las cartas*, obra monumental organizada por décadas –de 1940 a 1970– y que incluye gran cantidad de material inédito, constituye un corpus fundamental para comprender su trayectoria personal y literaria.

S

SELECCIÓN

Los libros con estilo escogidos por 'Abril'



Todas las cartas
Clarice Lispector
Siruela
46,95 euros

Con una prosa arrolladora, sensible, poética y comprometida, Marie-Claire Blais, fallecida en noviembre de 2021, coloca al lector ante la brutalidad y la hostilidad que históricamente han padecido las personas *queer* en esta novela, publicada poco antes de su muerte. Entre tanto dolor, la autora logra que vislumbremos destellos de belleza, amor y sensualidad para celebrar la vida como una fiesta.

En *Mi casa está donde estoy yo*, Igiaba Scego traza, a partir de sus recuerdos y de las historias que su madre le contaba de niña, un mapa de su memoria, marcada por los lugares de la ciudad donde nació y aún habita, Roma, y del país del que su familia partió exiliada, Somalia. Un viaje que recorre la época del colonialismo, la guerra civil somalí, la llegada de su familia a Italia y su infancia.



Un corazón habitado por mil voces
Marie-Claire Blais
Random House. 20,90 euros



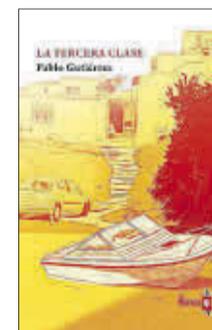
Mi casa está donde estoy yo
Igiaba Scego
Nórdica. 19,50 euros

Ya desde el título de esta colección de relatos, *Todo lo que aprendimos de las películas*, se intuye el sutil hilo que aparece y desaparece en las historias de María José Navia: esa ocasión en la que asistimos al cine, cuando arrancamos con los parpadeos y fognazos de un extraordinario preámbulo que nos envuelve en el mundo de la ceguera, la falta de visión, lo que no vemos o dejamos de ver.



Todo lo que aprendimos de las películas
María José Navia
Páginas de Espuma. 17 euros

Un incendio trágico es el punto de partida de esta novela con la que Pablo Gutiérrez ajusta cuentas con el mito del narco. Una historia en la que Guti, Mauri, Aurora, Alberto, Bento, Valme, Aldo, Regla y Nico son *La tercera clase*. Hijos y víctimas del lugar que formó sus caracteres, del suelo que pisan y que llena sus cabezas de ideas por las que toman decisiones que borran el futuro de su vocabulario.



La tercera clase
Pablo Gutiérrez
La Navaja Suiza
18,50 euros