

LA MALA REPUTACIÓN (PERRUNA)

MANUEL MUÑIZ

El perro de la vecina es un peligro, lo dicen todos los niños del barrio, que llegan a casa cada día llorando y quejándose de que les ha ladrado, les ha perseguido e incluso les ha mordido. Los padres opinan que habría que hacer algo, pero cada vez que van a hablar con la vecina –la señorita Nowhere– esta les dice que ella nunca ha visto a su perro hacer nada malo. Y la vecina es tan guapa que a los padres se les quitan las ganas de quejarse.

Hasta ahí, el argumento de 'El perro de la vecina', de Sébastien Lumineau, es un clásico de la comedia, vis-



El perro de la vecina
S. Lumineau
Fulgencio Pimentel, 2023
120 páginas
20 euros
★★★★★

to en mil y una historietas, tiras cómicas, relatos y películas. Y, ciertamente, este cómic tiene páginas muy divertidas, ayudadas por el dibujo ágil y expresivo de Lumineau. Pero el francés poco a poco nos va sembrando la duda de que las cosas pueden no ser tan claras y divertidas como parecen. Para empezar, nosotros (como la se-

ñorita Nowhere) jamás vemos al perro hacer nada realmente malo. A veces parece un poco temperamental, pero en general se comporta no solo como un buen perro, sino como un auténtico caballero por lo que respecta a su dueña. De hecho, son otros personajes a los que vemos tener conductas preocupantes: niños planeando crueles venganzas contra el perro, padres obsesivos, madres celosas... Hasta que, finalmente, algo nos confirma que en ese barrio hay algo mucho más peligroso que el perro de la vecina. Lumineau juega muy habilmente con nuestras expectativas y consigue sorprendernos a cada giro. ■