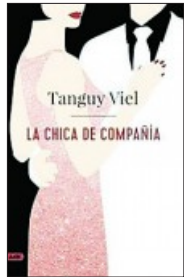


Leer

NOVELA

Tanguy Viel
y los turbios
engranajes
del poder

★★★★★
«La chica de compañía»
Tanguy Viel
ADN
176 páginas,
19,95 euros

Todo arranca en una comisaría con una joven relatando ciertos acontecimientos... En un pequeño pueblo costero de Bretaña, el alcalde Le Bars -futurible ministro- accede a ayudar a su chofer Max, ex gloria del boxeo, a encontrar alojamiento para su hija Laura. Cautivado por la belleza de la joven, el hombre poderoso, orondo y engraido trata de seducirla sin finuras. Como recurso buscará los servicios de «el hombre del traje blanco», ex gerente de Max y regente del casino de la villa junto a su hermana Hélène, que le ayudó a dilapidar su dinero ganado en épocas de gloria pugilísticas.

Con estos personajes, el elenco está servido. Oposiciones, sumisiones y enfrentamientos rigen esta trama compleja con aroma a novela policíaca y una escritura muy cinematográfica. Una vez más, Viel no juzga, responde con una alta exigencia moral.

Ángeles LÓPEZ

▲Lo mejor

La amarga observación sobre la situación de las personas vulnerables

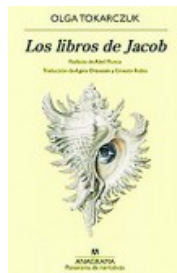
▼Lo peor

Una insidiosa violencia psicológica que resulta a la postre devastadora

NOVELA

La historia, a lo
grande, del judío que
dijo ser el Mesías

►La Premio Nobel de Literatura Olga Tokarczuk publica una gran novela histórica que demuestra por qué fue merecedora del galardón



★★★★★
«Los libros de Jacob»
Olga Tokarczuk
ANAGRAMA
1.072 páginas,
29,90 euros

Hay novelas que son grandes de verdad. Grandes en el mejor sentido de la palabra: en un sentido literario y también en un sentido real, pues se trata de obras que superan las mil páginas y ofrecen, en su ambición, un mundo tan vasto como imaginario y construido a través de escenas y de voces, de tramas y de historias, de diálogos y de personajes y lugares diversos que terminan mostrando, en definitiva, la grandeza y la miseria de la vida misma.

«Los libros de Jacob», de la escritora polaca y Premio Nobel 2018 Olga Tokarczuk, es una novela grande o, mejor dicho, una gran novela. Una obra maestra y ambiciosa de más de mil páginas que se mueve alrededor de la vida de Jacob Frank, un joven judío que en

la segunda mitad del siglo XVIII se autoproclamó como Mesías y generó un movimiento herético judío que creía que el fin de los tiempos había llegado y que, por lo tanto, la moral de la época debía ser abolida. Así, a partir de este personaje extraño y real, cuya vida además está profusamente documentada, Tokarczuk compone un libro monumental y ambicioso. Una novela de novelas que se

NOVELA

Tras el Paraíso de los Hombres
prohibido para las mujeres

►Jon Bilbao publica una novela aventurera en la que recupera algunos de sus personajes y en la que hay claros guiños a nuestra actualidad

Jon Bilbao ha sabido aportar a la actual narrativa española una original variedad de temas y géneros, donde se amalgaman el western apocalíptico, el terror distópico, la ficción fantástica y el relato visionario, todo reflejo metafórico de una incisiva crítica social. Con «Basilisco» (2020) y «Los extraños»

(2021) confirmaba una valiosa trayectoria anterior marcada por la elaborada prosa y una excelente estructura argumental. En «Araña» recupera a personajes de esas obras, en especial, a John Dunbar, trampero, buscador de oro y veterano de la Guerra de Secesión, conocido como «Basilisco», quien guiará una expedición de colonos en busca de un ignoto Paraíso de los Hombres, territorio que excluye a las mujeres pretendiendo una quimérica Arcadia.

En otro plano temporal, en ambientes actuales, hallamos a Jon, un padre de familia que le cuenta a sus



La escritora ganadora del Nobel ha creado una novela realmente monumental y que posee un enorme pulso literario

muestra como un mosaico y en la que se entremezclan la épica, la sátira, la historia, la filosofía, la historia, la teología, y que recorre Europa desde las aldeas campesinas en la frontera entre Rusia y Ucrania hasta las corte de los Habsburgo y los palacios de Viena o Varsovia.

Iconoclasta y carismático

Pero la novela no reproduce una crónica de la vida de Frank, sino que muestra, con vivos detalles, cómo eran los tiempos en los que vivió este personaje iconoclasta y carismático y cómo era la vida de sus muchos seguidores. Todo, además, plasmado en una estructura abierta, que conecta unas historias con otras como si se tratara de pequeñas constelaciones que mues-

tran, en conjunto, el movimiento perpetuo de la vida. Una novela total y ambiciosa que reconstruye, con exquisito lujo de detalles y una envidiable destreza narrativa, una época que ilumina, desde la distancia, nuestro incierto presente.

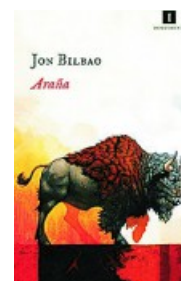
Diego GÁNDARA

▲Lo mejor

Ese mosaico de escenas, voces y cuadros, interpolaciones de los seguidores de Jacob

▼Lo peor

Las páginas están numeradas a la inversa, pero es un homenaje a la literatura hebrea



★★★★★
«Araña»
Jon Bilbao
IMPEDIMENTA
406 páginas,
22 euros

hijos historias de ese pistolero, al tiempo que recorren el Estado de Nevada en busca del mítico Far West. Desfilan aquí atrabiliarios personajes como los integrantes de la banda Los Que Rien; el solitario Virgil Canton, alias el Hermano; el

inquietante Grouard, un tipo con maneras de predicador; los omnipresentes dioses de la violencia, Plomo y Pólvora; o la Araña, determinante presencia. Seres de sorprendente configuración y no menor efectismo argumental. Entre peripecias de calculada excentricidad se desarrolla una trama aventurera que combina la ensoñada ficción con la cercana realidad.

Jesús FERRER

▲Lo mejor

La desbordada imaginación, que deviene en retrato fabulado de la sociedad actual

▼Lo peor

Que algún personaje hubiera precisado de una mayor densidad psicológica