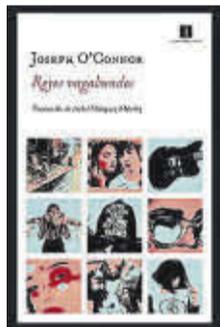
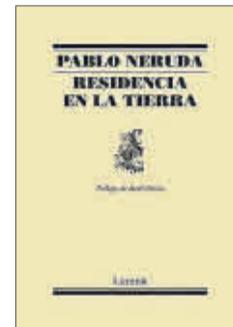


Reyes vagabundos es el testimonio de cómo nace y muere un grupo de rock: la historia de la esperanza ciega que lo alumbra y de las ambiciones que lo condenan. Una novela en la que Joseph O'Connor demuestra una profundidad y una gracia deslumbrantes, un conocimiento musical enciclopédico y una comprensión profunda y conmovedora del alma humana.



Reyes vagabundos
Joseph O'Connor
Impedimenta
23,95 euros

Publicado inicialmente en 1933 y ampliado en 1935, *Residencia en la tierra* es el gran clásico del «más grande poeta del siglo XX en todos los idiomas», en palabras de Gabriel García Márquez. A raíz de una crisis vital durante su estancia consular en oriente, Pablo Neruda se embarcó en la composición de este libro monumental que supuso una ruptura respecto a su obra anterior y la poesía en español.



Residencia en la tierra
Pablo Neruda
Lumen
17,90 euros

Ignacio Martínez de Pisón regresa con una ambiciosa novela coral, ambientada en el Madrid de 1919 a 1945. En ella mezcla una soberbia y documentada ambientación histórica con el fascinante devenir de un puñado de personajes inolvidables. Un libro que supone la culminación de una gran trayectoria literaria coronada por libros como *La buena reputación*, *El día de mañana* y *Dientes de leche*.

S

SELECCIÓN

Los libros con estilo escogidos por 'Abril'



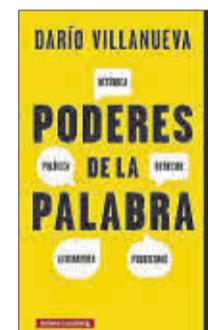
Castillos de fuego
Ignacio Martínez de Pisón
Seix Barral
22,90 euros

Dos mujeres cavando, miles de huesos sin nombre, una tierra inconsolable –Bosnia-Herzegovina– y una escritora valiente y lúcida. *Las sepultureras* recoge los restos del conflicto para construir un relato fulgurante, merecedor del prestigioso premio Jan Michalski 2022. Un libro conciso, demoledor, brillante y, en última instancia, sanador. En definitiva, una hazaña literaria.



Las sepultureras
Tania Tervonen
Errata Naturae
21 euros

Darío Villanueva reúne en su nuevo libro, *Poderes de la palabra*, 12 capítulos que tratan de cómo la retórica sirve a la pura literatura, pero asimismo a la jurisprudencia, la política, la publicidad, el urbanismo o la invención –más que la recreación– de la propia existencia de las personas que escriben su autobiografía. Destaca la figura de Marshall McLuhan, que ha ejercido una enorme influencia.



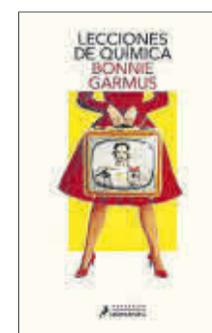
Poderes de la palabra
Darío Villanueva
Galaxia Gutenberg
22 euros

Albert Camus y María Casares vivieron una gran historia de amor que comenzó en 1948 y continuó hasta la muerte del escritor en enero de 1960. En medio de la vida pública y la actividad creativa de ambos, su correspondencia cruzada revela la intensidad de su relación íntima, que vivieron en la ausencia, en el disfrute de los días compartidos, en el trabajo conjunto y en la búsqueda del amor.



Correspondencia 1944-1959. Albert Camus y María Casares
Debate. 48,90 euros

Lecciones de química es una novela original y adictiva, la primera de su autora, la estadounidense Bonnie Garmus, que desentraña, con una protagonista deliciosa, Elizabeth Zott, de manera inteligente y entretenida, la espinosa cuestión de la igualdad de género, la necesidad de ser uno mismo y de por qué debemos negarnos a aceptar las limitaciones de los demás y tratar de imponer las nuestras.



Lecciones de química
Bonnie Garmus
Salamandra
21 euros