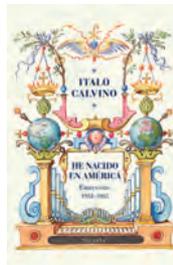


OWEN HOPKINS

The Brutalists: Brutalism's Best Architects

Un volumen que aglutina la obra de 250 arquitectos inscritos en uno de los estilos que más pasiones suscita, el brutalismo. El compendio documenta el movimiento contextualizando con descripciones y fotos el trabajo de artistas históricos y de sus continuadores.

Phaidon



ITALO CALVINO

He nacido en América: Entrevistas 1951-1985

A la manera de una biografía indirecta y en construcción, esta colección de entrevistas con Italo Calvino durante cuatro décadas refleja la evolución del pensamiento y las circunstancias del gran periodista y escritor, maestro del neorrealismo y la fábula.

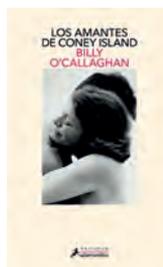
Siruela

MARÍA HERREROS

Historia de una niña con pánico a ser mujer

Crónica de lo que significaba para una niña crecer en la España de los 90, este libro de la ilustradora María Herreros disecciona la presión silenciosa en la infancia a la hora de configurarse según la idea tradicional de mujer. Un relato preciosista y lleno de verdad.

Lunweg



BILLY O'CALLAGHAN

Los amantes de Coney Island

Dos amantes protagonizan encuentros furtivos, a lo largo de 25 años, en una habitación de hotel de Coney Island, como bálsamo de sus insatisfactorios matrimonios. Es la premisa de la que parte esta novela del autor irlandés Billy O'Callaghan, una reflexión sobre la crisis de la madurez.

Salamandra

JUARMA

Punki. Una historia de amor

El dibujante y escritor granadino Juarma amplía el universo de Villa de la Fuente (el pueblo ficticio basado en su Deifontes natal, donde situó su anterior novela, *Al final siempre ganan los monstruos*) con la historia de dos amigos que buscan empezar de cero en otro lugar y los impedimentos que encuentran en el proceso.

Blackie Books

