

## ENIGMA, HOMENAJE Y AMISTAD

M. MUÑIZ

En 2009, el escritor Fernando Marías se puso en contacto con el dibujante de cómic Javier Olivares para proponerle una colaboración: narrar la vida de Joaquín Pertierra, un dibujante e ilustrador español talentoso pero que –como tantos otros que trabajaron en ese mismo campo a mediados del siglo XX– había caído en el olvido. Pero la historia tenía truco: Pertierra no existió realmente, el trabajo de Olivares era inventarse al artista en torno al que giraría la siguiente novela de Marías, 'El silencio se mueve' (y realizar un cómic –supuestamente obra de Pertierra– que se incluía en la misma



*El enigma  
Pertierra*

**Olivares / Marías**  
Astiberri, 2023  
152 páginas  
30 euros  
★★★★★

novela y que revelaba partes importantes de la trama), y hacerlo más creíble a través de un 'blog' dedicado a recopilar y comentar la obra gráfica de ese ilustrador.

El 'enigma Pertierra' no fue un enigma durante mucho tiempo, porque la forma de dibujar de Olivares es inmediatamente reconocible y

casi imposible de disfrazar, así que pronto se reveló la charada. Pero Pertierra se convirtió en una forma de homenajear a otros muchos dibujantes españoles de parecida trayectoria (autores de incontables portadas de libros y discos, de ilustraciones para revistas y de otros trabajos de ocasión), menos apreciados de lo que merecerían. Y una oportunidad para que Olivares dibujase sin compromisos y también para que aprendiese más de la historia de la ilustración y el diseño editorial. Pero este tomo que recopila (y amplía) todo el asunto Pertierra suma a todo lo anterior otra faceta, quizá la más importante: el recuerdo de la gran amistad que se creó entre Olivares y Marías, fallecido en 2022. ■