



Loteria de Nadal Terratrèmol a l'Alt Urgell Nou president Baxi Viaducte d'Ososmort Agenda i actes de Nadal

CULTURES > NOVETATS EDITORIALS CINEMA SÈRIES ART AGENDA ABRIL

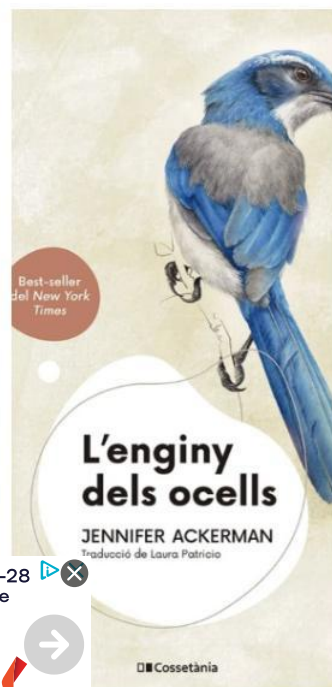
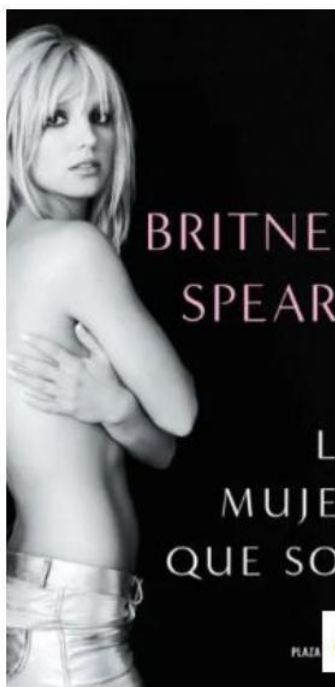
Libres per regalar: 100 propostes per quedar bé aquestes festes

Novel·les, biografies, assaigs, còmics, fantasia, ... de tot hi ha en aquesta selecció d'un centenar de novetats per a tots els gustos



Alba Díaz, Pep Corral Vilella, Susana Paz i Toni Mata i Riu

Manresa | 20·12·23 | 12:00 | Actualitzat a les 12:14



Títols per a tots els gustos: només cal remenar i triar / IMATGES PROMOCIONALS

PUBLICITAT

No patiu si aneu tard i encara heu de comprar un regal: els llibres sempre són una bona opció. Aquí us presentem un centenar de novetats en gèneres tan diversos com la novel·la, l'assaig d'actualitat i el còmic, passant per territoris amb tants seguidors com la novel·la negra, la cuina, la fantasia i la fotografia.



Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



Linkedin



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic



REGISTRA'T GRATIS

La literatura sense estat que és la literatura catalana és generosa a nivell editorial i entre les novetats de la tardor hi tenen un lloc destacat les autores i els autors nostrats. Com per exemple **Maria Climent**, que després de triomfar amb *Gina* ara parla de les vivències i les relacions de tres dones de la mateixa família a la novel·la **A casa teníem un himne** (L'Altra). **Una vegada va ser estiu la nit sencera** (Males herbes), d'**Elisabet Riera**, parla d'una dona que fa un viatge a peu després de rebre un temut informe mèdic. També emprén la fugida el jove protagonista de **L'estiu del gaig blau** (Angle), de **Jordi Font**, tot i que més endavant ha de tornar al poble i s'haurà d'enfrontar als secrets del passat. **Núria Cadenes**, després de novel·lar la vida i mort de Guillem Agulló, fa ara un viatge enrere en el temps i recrea la Roma majestuosa i cruel a **Tiberi Cèsar** (Proa). **Laia Fàbregas** es va endur el **Premi Joanot Martorell** amb **El silenci dels astronautes** (Edicions 62), amb una mare i una filla que viuen en una bombolla de falta d'adaptació a l'entorn i de culpa. **Maria Carme Roca** novel·la la vida de l'arpista de fama mundial i activista mal vista per la Barcelona benestant del canvi de segle Clotilde Cerdà a **Les illes interiors** (Columna). La manresana **Alba Sabaté** uneix l'amor incondicional i la mort a **La meva història és la història d'un amor** (Columna). **El jardí de l'àvia** (La Campana) és la mirada personal de **Lolita Bosch** a un llegat ple de flors, plantes i arbres. El segell de Martorell **Adesiara** presenta un inèdit de **Teresa Pàmies**, **Una noia i un soldat**, en edició de Montserrat Bacardí. Per la seva part, **Laura Gost** es va endur el Premi Proa amb la



Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



Linkedin



Whatsapp

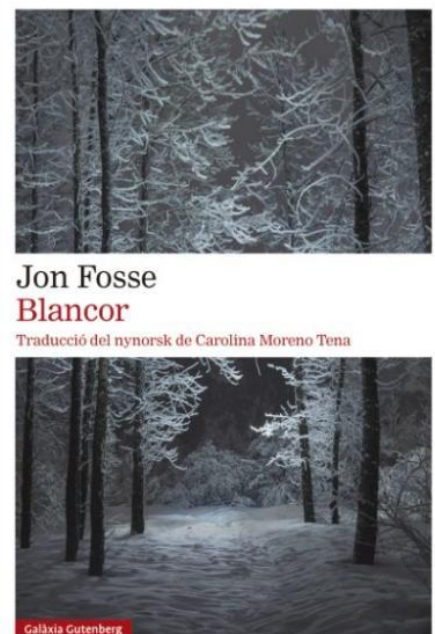
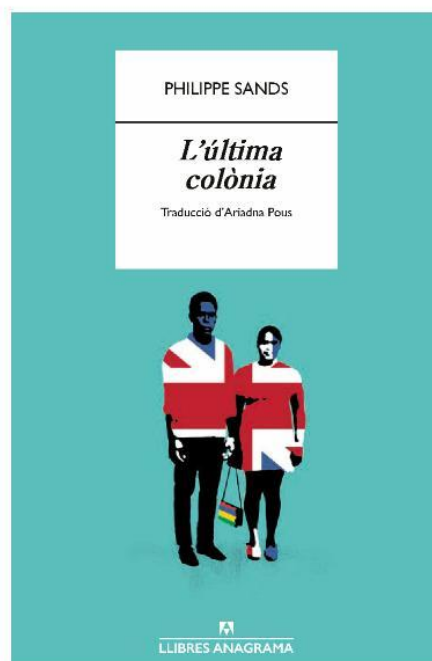
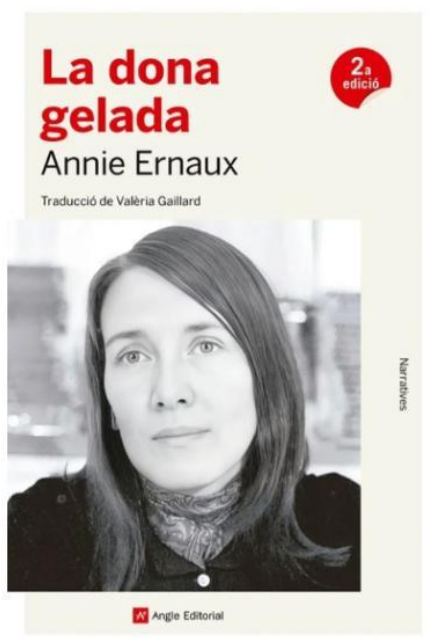


Telegram



Correu electrònic

peripecies d'una noia que, en un moment de confusió vital, se'n va als Estats Units i acaba rentant a l'aigua calenta en una família d'Atlanta estan captivant i fent riure milers de lectors.



En el terreny de les traduccions destaquen les **Lliçons** (Anagrama) d'**Ian McEwan**, una novel·la feta en temps

Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



Linkedin



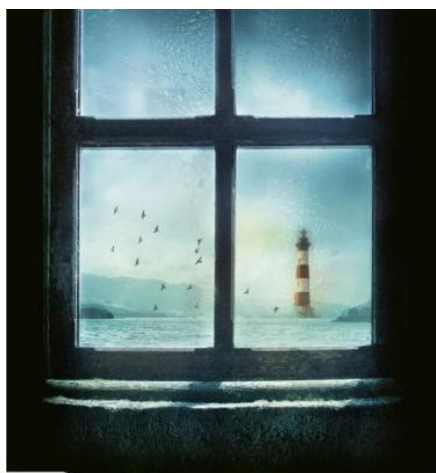
Whatsapp



Telegram



Correu electrònic



hac
salamandra

La novel·la negra és un dels gèneres per antonomàsia / IMATGES PROMOCIONALS

Negre, molt negre

Sobre la losa (Siruela), de **Fred Vargas**, és l'esperat retorn de la novel·lista francesa, mare de l'inclassificable comissari Adamsberg després de l'obra mestra *Cuando sale la reclusa* (2019). **Arnaldur Indridason** ens ofereix **Noches de Reikiavik** (RBA), preqüela que mostra els inicis d'un jove agent de la policia anomenat Erlendur Sveinsson. **Louise Penny** torna a Salamandra amb **Casas de cristal**. L'autora canadenca no baixa mai la



sisè lliurament de la saga d'intriga de la tinent Valentina Redondo

Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



Linkedin



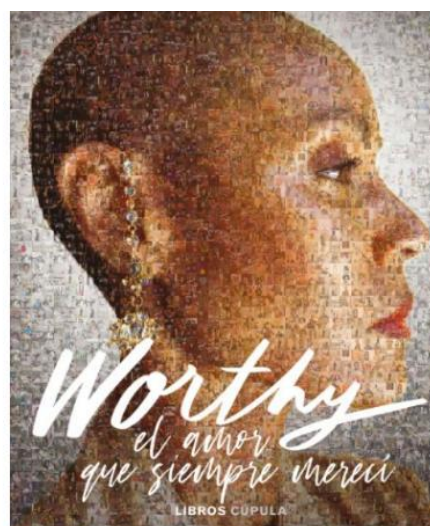
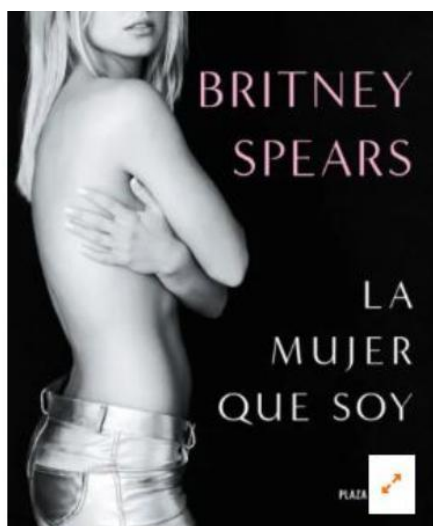
Whatsapp



Telegram



Correu electrònic



Britney Spears, Elon Musk i Jada Pinket Smith tenen biografia / IMATGES PROMOCIONALS

Biografies per conèixer l'altra cara dels famosos

Poques grans estrelles de la música han fet córrer rius de tinta com **Britney Spears**, que finalment s'ha desempallegat de la tutela tòxica del seu pare. Fa uns dies va arribar a les llibreries **La mujer que soy** (Plaza & Janés), on parla de les llums i les ombres de la fama i la lluita per la llibertat. El controvertit amo de X (Twitter),



superar els rols que la societat imposa a les dones. El cantautor **Raimon** revisita els anys vuitanta a **Personal i transferible** (Empúries), on recupera les notes de dietari que va prendre durant una de les seves èpoques més

Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



Linkedin



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic



Llibres de Jordi Cruz, Carme Rusalleda i Gessamí Caramés / IMATGES PROMOCIONALS

Cap dia sense un plat a taula



Murillo. Els grans xefs també són presents als taulells. **Carme Ruscalleda** signa **La paella pel mànec** (Ara), on fa una selecció de receptes assequibles i sorprenents que són fruit de la seva llarga i reeixida trajectòria.

Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



Linkedin



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic

Els llibres sobre ocells estan de moda / IMATGES PROMOCIONALS

Els ocells alcen el vol

El món editorial ha alçat la vista en els darrers temps i ens ofereix un reguitzell de títols amb els ocells com a protagonistes, com la novel·la **El boig dels ocells** (Columna), on **Care Santos** ens presenta l'Eugene Schieffelin, un novaiorquès ric i aficionat a les aus que en vol portar un munt a la ciutat dels gratacels. **L'enginy dels ocells** (Cossetània), de **Jennifer Ackerman**, descobreix la intel·ligència dels ocells, animals sovint menystinguts per les seves poques llums. El segell de Valls també ha publicat **Contes i llegendes dels ocells**, de **Michel Bournaud**, amb 26 històries d'arreu del món. Blackie Books ha tret **El gran libro de los pajaros**, un recull de relats, assaigs i poemes de la literatura internacional en edició de **Jorge de Cascante i Alba G. Mora**, mentre que Angle convida a treure partit de les ensenyances que els nostres veïns alats ens proporcionen amb la seva manera de viure a **Petita filosofia dels ocells. 22 lliçons per a una vida serena**, de **Philippe J. Dubois i Élise Rousseau**.



Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



LinkedIn



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic

conseqüència del canvi climàtic. El berguedà **Abraham Orriols** va pujar un munt de vegades a Bruguera (Ripollès) per parlar amb la Marina Vilalta, la pastora més vella del país, de la vida, del món rural i d'un ofici que es va apagant, a **Una vida a les muntanyes**. Editats per Sidilà tenim dues altres novetats que tenen l'arrelament a la terra com a protagonistes: **Els Pirineus indòmits**, de **Steve Cracknell**, parla amb els pastors, amb els ecologistes i amb els caçadors, sobre la polèmica relació dels depredadors com els llops i els ossos amb la ramaderia; **Arrelats. Masos, masies i famílies antigues de Catalunya, l'Aran i Andorra** segueix l'estela del primer volum d'Arrelats, una investigació sobre els orígens dels llinatges amb més segles viscuts a l'equipatge, a càrrec de Xavier Cortadellas, Judit Pujadó i Ignasi Revés.



Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



LinkedIn



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic

blaugrana. **Marti Perarnau** s'apropa novament a la figura del santpedorenc Josep Guardiola a **Déu salvi el Pep** (Roca), un recorregut per la trajectòria del tècnic al Manchester City. Un equip que juga a **La Premier League**, el títol del llibre d'Almuzara on **Jimmy Burns** fa un viatge pel passat, el present i el futur de la competició anglesa. Per als fans del futbol i de l'estadística, Montena presenta **World Football Records 2024**, un volum ple de dades sobre els equips capdavanters i les principals competicions.



Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



Linkedin



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic

forn **Picasso-Barcelona. Una cartografia**. També relacionat amb la ciutat comtal és ben recent la publicació de **La Barcelona de Pilar Aymerich**, que edita Comanegra amb voluntat de testimoniar el bo i millor de l'obra de la fotògrafa. També de fotografies n'és ple **Catalunya desapareguda**, de Daniel Venteo. En la línia de les monografies locals sobre la vida a pobles i ciutats fa dècades, aquest volum de més de mig miler de pàgines retrata el país a partir de les imatges antigues. Amb **Jardines**, de Phaidon, un volum de gran format i 350 pàgines a tot color, també quedarem molt bé si l'emboliquem i el regalem.

El dia que Manresa no oblidarà mai

Fa 25 anys el TDK Manresa es va proclamar campió de la Lliga ACB en una de les grans sorpreses de la història recent de l'esport. Oriol Pérez Treviño ha parlat amb els protagonistes d'aquella fita que va tenir lloc el 1998 i el resultat és la Crònica sentimental d'una gesta que publica Parcir amb un grapat de fotografies, moltes d'elles pertanyents al fons de Regió7.



Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



LinkedIn



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic

del títol de **Capitalisme canibal** (Tigre de paper) sobre el sistema econòmic que devasta la democràcia i el medi ambient. **William I. Robinson** tampoc es queda curt i a **Mano dura** (Errata Naturae) adverteix dels vincles estrets entre el capitalisme del segle XXI i la conformació d'un nou estat policial global. **Tim Jackson** creu que hi ha vida més enllà del capitalisme i a **Postcreixement** (Arcàdia) convida a fer de les relacions humanes l'alternativa a la destrucció del nostre entorn i la nostra identitat com a individuals socials. **Quinn Slobodian** ens obre els ulls a la progressiva pèrdua de poder dels estats en benefici del lliure mercat més radical, a **El capitalismo de la fragmentación** (Paidós). Una acció que té com a objectiu laminar la democràcia tan com sigui necessari.



Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



LinkedIn



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic

del país de Putin a partir dels fets de la vida quotidiana. Galaxia Gutenberg treu **Un pueblo de Ucrania**, el treball que l'historiador **Bernard Wasserstein** va fer a Krakovets per entendre com afecten els corrents de la història a la ciutadania; i **Pilar Bonet** apunta les claus sobre el conflicte entre Rússia i Ucraïna a partir de la seva experiència com a corresponsal, a **Náufragos del imperio** (Galaxia Gutenberg). **José M. Faraldo** exposa a **Rusofobia** (Catarata) els prejudicis que perceben els russos i com, entre la realitat i la propaganda, se senten aïllats i poc apreciats. I per entendre el país, **Una historia breve de Rusia** (Capitán Swing), de Mark Galeotti, que intenta capturar l'essència d'un gran estat que és 'l'altre' per a tots.

I per entendre el conflicte de l'Orient Pròxim també tenim diversos títols que ens hi poden ajudar. Un exemple és La historia oculta de la creación del estado de Israel (Capitán Swing), de la periodista i activista Alison Weir, on posa de relleu com es va elaborar un discurs pro-sionista per 'vendre'l als polítics i els mitjans de comunicació. La xilena Lina Meruane és l'autora de Palestina en pedazos (Random House), on reprèn la reflexió que va iniciar fa una dècada quan va viatjar a Beit Jala. Eric Hazan mira el territori avui dia bombardejat des de dins a Viaje a la Palestina ocupada (Errata Naturae). Rashid Khalidi firma Palestina. Cien años de colonialismo y resistencia (Capitán Swing), un viatge pel conflicte entre un poble que vol ocupar un lloc on ja hi ha un altre poble. Siruela, per la seva part, ha reeditat una versió ampliada de Contra el fanatismo, un clàssic d'Amos Oz que constata que només les renúncies mútues poden conduir a la pau.



Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



Linkedin



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic

Extasis (Planeta), l'esperada última novel·la de la sèrie **Crave**, escrita per **Tracy Wolff**. Aquests no han estat els únics títols destacats als prestatges dels últims tres mesos. El primer llibre de la tiktoker **Alba Zamora** **Crónicas de Hiraia** (Penguin); **Rivales Divinos** (Puck) de **Rebecca Ross**; **Asistente de Villano** (Faeris Editorial) de **Hannah Nicole** i el best-seller internacional **Alas de Sangre** (Planeta) de **Rebecca Yarros**, han estat algunes de les novetats més sol·licitades entre els lectors de fantasia aquesta tardor.

RECOMANACIONS FANTASÍA (ROMANTASY)

- Desafiante (Brandon Sanderson) 23/11 - Ed. NOVA (4t llibre de la saga Escuadrón)
- Alas de sangre (Rebecca Yarros) 15/11 Ed. Planeta
- Reino de cenizas (Sarah J.Maas) 27/11 Ed. HIDRA (7è llibre de la saga Trono de Cristal)
- Todas las criaturas oscuras (Paula Gallego) 7/11 Ed. PUCK
- Un velo escarlata (Shelby Mahurin) 7/11 Ed. PUCK
- Una perdición de ruina y furia (Jennifer L.Armentrout) 17/10 Ed. PUCK
- Crónicas de Hiraia (Alba Zamora) 11/10 Ed. Molino
- Rivales Divinos (Rebecca Ross) 10/10 Ed. Puck
- Éxtasis (Tracy Wolff) 4/10 Ed. Planeta (6è llibre de la saga Crave)
- Asistente de villano (Hannah Nicole Maehrer) 5/10 FAERIS EDITORIAL



(Contraluz). En l'àmbit nacional, les escriptores **Alina Not** i **Maria Martinez** van tornar als prestatges amb dues noves històries young adult: **Fin de Gira** i **Lo que la nieve susurra al caer**, totes dues publicades per Planeta.

Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



LinkedIn



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic

Les novel·les de ciència ficció viuen un bon moment a casa nostra / IMATGES PROMOCIONALS

La ciència ficció parla de nosaltres

Experta en crear ambients opressors i esgarrifosos a parts iguals, **Catriona Ward** (*La casa al final de Needless Street*) torna a **Sundial** (Runas) amb la història d'una mudança i un enfonsament familiar amb ecos d'*El Resplandor*. **Lauren Beukes** signa a **Bridge** (Mai Més) la relació entre mare i filla que es dil·lata entre universos paral·lels i una trama hàbilment endimoniada. Una història d'interacció entre humans i extraterrestres amb tints clàssics la serveix a **Embassytown** (Nova) **China Miéville**, especialista en retratar la part més angoixant dels seus llocs i les burocràcies que els menen. **Japan sinks** (Minotauro), de **Sakyo Komatsu**, és un clàssic de la ciència ficció nipona que enguany celebra el 50è aniversari. Una metàfora claustrofòbica sobre un desastre



bon dia prenen consciència de si mateixos i comencen a qüestionar les ordres rebudes.

Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



LinkedIn



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic

El submón artístic britànic dels anys 1980 és l'escenari d'**Alison** (Errata Naturae), de Lizzy Stewart, una novel·la gràfica de formació perfectament trenada i estructurada. Una obra estèticament bonica i treballada sobre la recerca d'un espai propi. Què passa quan els detectius infantils de les novel·les es fan grans? **Friday. Llibre 1: El primer dia de Nadal** (Mai Més), d'**Ed Brubaker, Marcos Martín i Muntsa Vicente**, és un còmic trepidant nascut en format digital que explora aquesta situació amb dos protagonistes carregats de carisma i un misteri sota la neu d'un poble de Nova Anglaterra. Pocs dolors són tan generacionals i compartits com retrobar-se amb els amics d'adolescència i comprovar els estralls que ha fet el temps en la relació. **Roaming** (La Cúpula), de **Jilian Tamaki i Mariko Tamaki**, és un còmic amb espurnes de nostàlgia sobre el pes de fer-se gran i servit amb un ús del color que és un goig. **Manel Fontdevila** és l'autor de **La Parejita y Óscar. Guía para madres y padres desesperadamente inexpertos** (Astiberri): les pors, incerteses i dubtes de la criança passen més lleugerament si se saben compartides i, sobretot, passades pel filtre i l'humor del dibuixant manresà. Aquest volum recull algunes de les millors pàgines publicades originàriament a *El Jueves* i algunes historietes inèdites. **Mi amigo Pierrot** (La Cúpula), de **Jim Bishop**, és un còmic colorista i d'estètica manga en què la jove hereva d'una saga noble ha de buscar el seu lloc entre el destí que s'espera que segueixi i el seu amor per les arts.

TEMES llibre - Planeta - ocells - història - amor - Mort - estat



Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



Linkedin



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic

AIXI afecta a la salut beure cervesa cada dia



2023-12-19

Un estudi permetrà obtenir opinions, perspectives i informació a l'Alt sobre la menopausa ...



Ofrecido por renta4bancc

Compte Easy, una nova manera d'estalviar i invertir



2023-12-21

L'OMS avisa de la nova variant de la covid per la seva veloç expansió



Contingut ofert per gourmet

Grans vins de Ribera del Duero





Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



LinkedIn



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic

MÉS NOTÍCIES DE CULTURES



CULTURES

Compartir l'article



Compartir una notícia



Facebook



Twitter



LinkedIn



Whatsapp



Telegram



Correu electrònic



Edicions Intercomarcals, S.A.
Tots els drets reservats

[Avis Legal](#)

[Política de privacitat i cookies](#)

[Preferències de privacitat](#)