

1



2



4



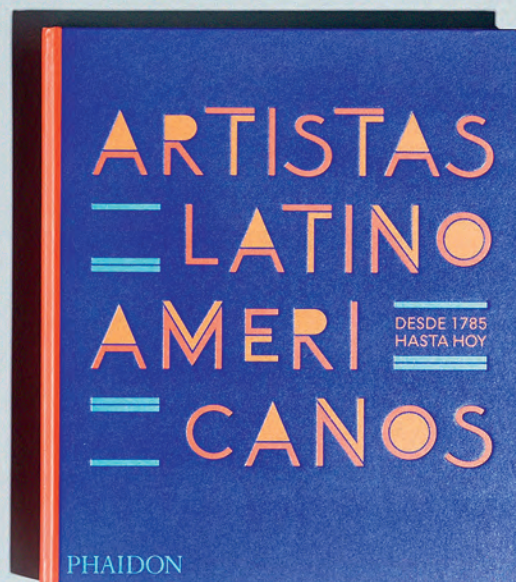
3



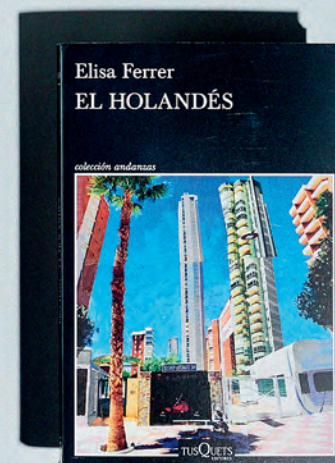
5



6



7



8



9

(1) El hijo de Lucia Berlin ha reunido 15 relatos inéditos de su madre que se publican por primera vez en español en *Una nueva vida* (Alfaguara). (2) *Maldeniña* (Tránsito) es la segunda novela de la colombiana Lorena Salazar Masso. (3) Una artista dadaísta y una escritora, Hannah Höch y Lu Märten, reflexionan sobre arte, bordados, censura o felinos en *Dos mujeres con gato* (Tres hermanas). (4) *La magia de las plantas* (Taschen) mezcla historia, pintura y botánica para explorar el mundo vegetal. (5) Medusa, Atenea o Alexandria Ocasio-Cortez aparecen en el ensayo *Sirenas y otros monstruos* (Blackie Books), de Jess Zimmerman.

(6) *Consumir preferentemente* (Anagrama) es el debut en la novela de la barcelonesa Andrea Genovart. (7) *Artistas latinoamericanos* (Phaidon) recopila los nombres que han marcado la escena desde 1785. (8) El Benidorm de los ochenta es el escenario de *El holandés* (Tusquets), de Elisa Ferrer. (9) *El salón de pachinko* (Automática Editorial), de la francocoreana Elisa Shua Dusapin, habla de migraciones e identidad.