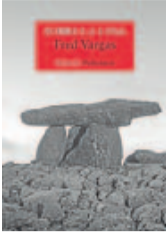


## Arte

POR **BEGOÑA GÓMEZ MORAL**



**SOBRE LA LOSA**  
FRED VARGAS  
Trad: Anne Helene Suárez Girard. Ed: Siruela, 432 páginas, 23,70€.

Regresa Fred Vargas, para muchos fans de la narrativa negra, una de las mejores autoras europeas. Yo soy uno de ellos. En 'Sobre la losa', la intriga viene acompañada por la presencia de un descendiente de Chateaubriand. Vemos cómo el comisario Adamsberg indaga con su especial intuición y desvela los misterios. Siempre al filo de la revelación.

**J.ERNESTO AYALA-DIP**



**¡MALDITA PINTURA!**  
**1001 IDEAS PARA AMARLA Y ENTENDERLA**  
J.M.LAZKANO  
Ed: Abada, 720 pags (238 ilustraciones), 39 €.

Jesus Mari Lazkano despliega en 675 páginas y 1.001 ideas una panorámica en primera persona sobre lo que supone pintar y disfrutar del arte. El libro invita a entrar en el estudio del artista, a asomarnos a las inquietudes de una profesión tan idealizada como desconocida y a recorrer la historia de la pintura desde un punto de vista único.

## LA HISTORIA DEL ARTE

PHAIDON

**HISTORIA DEL ARTE**  
ERNST GOMBRICH  
Ed: Phaidon, 1.064 páginas (391 ilustraciones), 42,7 euros.

Publicada por primera vez en 1950, es una obra fundamental y una de las introducciones más accesibles a las artes visuales. Aunque en principio estaba destinada a los lectores más jóvenes, se han vendido más de ocho millones de ejemplares. Esta nueva edición, la decimosexta, es parada imprescindible para quien se adentra por primera vez en el mundo del arte.

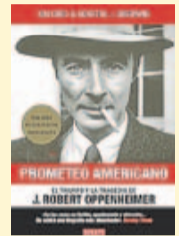


**BRUEGEL XL**  
Ed: Taschen.  
492 páginas, 25x34 cm.  
60 euros.

Disponible a partir de enero, reúne la obra completa de Pieter Bruegel, uno de los puntales de la pintura renacentista del norte de Europa. Presenta sus 40 pinturas, 65 dibujos y 89 grabados en cuidadas reproducciones y traza a través de su pincel una panorámica no solo sobre las costumbres populares, sino también sobre las disensiones y dilemas de una época convulsa.

## Ciencia

POR **JON GARAY**



**PROMETEO AMERICANO. LA VIDA DE OPPENHEIMER.**  
K.BIRD Y Y M. SHERVIN  
Ed.: Debate. 912 páginas. 28,40 euros

La biografía más completa del científico que lideró el 'Proyecto Manhattan' que lograría desarrollar la primera bomba atómica. Este éxito convirtió a Oppenheimer en un héroe, pero su pasado de simpatías con el Partido Comunista acabaría con su carrera en las altas esferas. Una personalidad tan compleja como apasionante que ha llegado al cine con gran éxito.



**CUENTOS ROMANOS**  
JHUMPA LAHIRI  
Trad: Carlos Gumpert.  
Ed: Lumen, 212 páginas, 20,90 euros (8,99).

Al abrigo de los 'Cuentos Romanos' de Moravia Jhumpa Lahiri asume el reto de retratar las vidas corrientes de los habitantes de una ciudad única. Lo hace con unos cuentos que funcionan como fogonazos y manejan con virtuosismo la elusión. A favor de Lahiri, su condición de romana adoptiva: le permite conocer desde dentro sin dejar de mirar nunca desde fuera.

## Cómic

POR **BORJA CRESPO**



**EL ABISMO DEL OLVIDO**  
PACO ROCA Y RODRIGO TERRASSA  
Ed: Astiberri, 296 páginas, 25 euros.

Las historias reales de un joven republicano obligado a trabajar de sepulturero y un hombre fusilado por el régimen franquista, enterrado en una fosa común, son la materia prima de la que parte Paco Roca, apoyado en las investigaciones del periodista Rodrigo Terrasa. El reputado artista explora nuevamente con acierto la memoria histórica de la sociedad española.



**PLANETA**  
ANA ONCINA  
Ed: Planeta cómic, 224 páginas, 16,95 euros.

Conocida popularmente por la serie 'Croqueta y Empanadilla', dos personajes entrañables, Ana Olcina lleva tiempo ampliando sus horizontes, planteando propuestas diferentes como dibujante y guionista. 'Planeta' es otro gran paso, una historia de ciencia ficción muy elaborada, gráficamente exultante, que atrapa al lector planteando realidades alternativas.



**WALICHO**  
SOLE OTERO  
Ed: Salamandra Graphic.  
376 páginas, 34 euros.

La autora argentina Sole Otero, afincada en Francia, afronta su obra más compleja y arriesgada, cruzando varias historias en el espacio-tiempo, protagonizadas por mujeres acusadas de brujería. La espiritualidad y la relación con la naturaleza son temas presentes en una recomendable propuesta, audaz y empoderada, donde fondo y forma no dejan indiferente.



**LA OLA QUE VIENE.**  
M. SULEYMAN Y M. BHASKAR  
Ed.: Debate. 391 páginas. 20,80 euros

2023 ha sido sin duda el año de la Inteligencia Artificial. La disciplina es tan vieja como la informática, pero sus enormes posibilidades solo han llegado al gran público con la irrupción de Chat GPT. Mustafa Suleyman, uno de los mayores expertos a nivel mundial, analiza en este libro tanto esas capacidades como los riesgos que conlleva esta tecnología en caso de no regularse.