

LIBROS

Los mejores libros infantiles y juveniles de poesía

Autores como Emily Dickinson, Antonio Machado o Gloria Fuertes, el encanto de los monstruos clásicos, de los ruidos del mundo o de un abrazo, y el papel de nuestros vecinos inmigrantes, entre las recomendaciones de 10 libreros para este mes, dedicadas a los poemas

Por Tommaso Koch

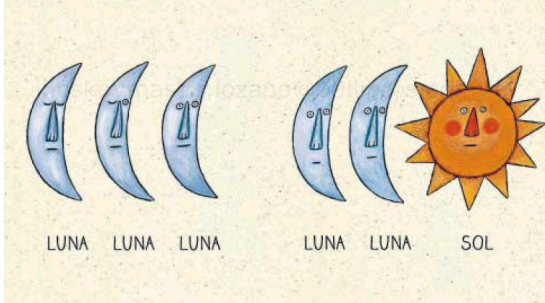


Ilustración de Óscar Villán para el libro *Luna* (Kalandraka), de Antonio Rubio.



Dibujo de David Pintor en *27 casas. Poemas para entrar a vivir* (La Guardia), de Raül Vacas.

INFANTIL

● **Luna**
● Antonio Rubio, ilustrado por Óscar Villán *Kalandraka. Desde 0 años* Un pequeño libro de cartón para contar, cantar, susurrar en voz suave o fuerte, las primeras palabras rimadas a los más pequeños. [También en catalán, gallego y euskera]. POR OBLIT BASEIRIA VIRGILI (CASA ANITA, BARCELONA)

● **Los 10 perritos**
● José Mallorquí Figuerola, ilustrado por Raül Vacas *Desde 3 años* Una preciosa anécdota: un día una señora me pidió un libro del escaparate. *Los 10 perritos*. Era su preferido de pequeña y el que pedía en préstamo siempre que podía en la biblioteca de la escuela. Nunca pudo comprarlo. Para ella, nuestro grato recuerdo y un beso. POR OBLIT BASEIRIA VIRGILI (CASA ANITA, BARCELONA)

● **Monstruos malos y feos de siempre para niños de ahora**
● Pedro Flores, ilustrado por Regil Núñez *Maclean y Parker. A partir de 4 años* El poeta Pedro Flores reinventa a los monstruos clásicos con su habitual toque de humor. Acompañado por las ilustraciones de Regil Núñez, divertidas y llenas de color. POR ANTONIO RIVERO (CANAIMA, LAS PALMAS DE GRAN CANARIA)

● **Aquello que nos da calor**
● Neil Gaiman *Salamandra. Desde 4 años* Como embajador de buena

voluntad de ACNUR, con este poema de extraordinaria sensibilidad el autor da voz a los desplazados que malviven en campamentos. Un poema para aprender la importancia de ofrecer y recibir asilo y protección. POR TONI FERNÁNDEZ (BAOBAB, PALMA DE MALLORCA)

● **Poesía. El primer libro de poemas escrito por ti**
● María Isabel Sánchez Vergara, ilustrado por Elisa Munsó Grifol *La Galera. Desde 5 años* ¿Quieres ser poeta? Entre sus páginas encontrarás un gran número de propuestas para que juegues con las palabras y escribas tus propios poemas. Disfrutarás y descubrirás al pequeño poeta que vive en tu interior. POR ESTER MADRONEIRO (KIRIKÚ Y LA BRUJA, MADRID)

● **Diario desayuno**
● Alicia Bululú y Raquel Catalina *A Buen Pasa. Desde 6 años* Violeta consigna en un diario su colección de desayunos rimados: volátil, frío, a toda velocidad, carnes, tropical o musical. Ideal para empezar el día preguntándole a la lentitud si fue ella quien puso sacos de arena sobre nuestros pies... POR SUSANA BARRO PARGA (EL FARO DE LOS TRES MUNDOS, LUGO)

● **Bichopoemas y otras bestias**
● Leire Bilbao, ilustrado por Maite Mutuberria *Kalandraka. Desde 6 años* Unos seres rugidores, voladores, nadadores y reptadores han colonizado las páginas de este delicioso

poemario fantásticamente ilustrado. Los bichos y las bestias cogen ritmo y rima para sacar una socarrona sonrisa. POR NAIA HERNÁNDEZ (SOPA DE SAPO, BILBAO)

● **Ruidos y ruiditos**
● Mar Benegas, ilustrado por Laia Domènech *Bookolia. Desde 6 años* Mar Benegas nos invita a jugar con las palabras y las rimas. Poemas, canciones, nanas y adivinanzas, repletos de colores, tienen como protagonistas a los ruidos del eco, a los sonidos de las caracolas... e incluso la luna, la noche o la nieve. POR LOLA GALLARDO (RAYUELAINFANCIA, SEVILLA)

● **Poesías para ser feliz como una perdiz**
● Begoña Oro *Molino. A partir de 7 años* Begoña Oro sabe cómo hacerte más feliz que una perdiz y en esta ocasión lo hace rimando, así que vete preparando. El libro perfecto para que los peques disfruten de la poesía. POR KAROL CONTI (EL GATO DE CHESHIRE, ZARAGOZA)

● **Érase un pez**
● Miki Naranja, ilustrado por Lorena Martínez Oronoz *B de Blok. Desde 7 años* Un poemario con un innovador enfoque interactivo para captar la atención de los pequeños. A través de versos breves, invita a descubrir la magia de las cosas más simples, fomentando una apreciación temprana por el lenguaje y la creatividad. POR ANA SERRA (ABACUS, VALENCIA)

JUVENIL

● **27 casas. Poemas para entrar a vivir**
● Raül Vacas, ilustrado por David Pintor *La Guardia. Desde 8 años* Casas hay de muchos tipos, y todas pueden ser maravillosas. Os invitamos a conocer diferentes residencias con un poema para reflexionar sobre la importancia de tener un hogar, sea cual sea la parte del mundo donde vivas. POR MARTA GARCÍA FERNÁNDEZ (EL GUARDIÁN DE LOS LIBROS, LEÓN)

● **El libro de Gloria Fuertes para niñas y niños**
● Gloria Fuertes, edición y textos de Jorge de Cascante, ilustraciones de Marta Altés. *Blackie Books. Desde 8 años* Gloria Fuertes remueve nuestro pensamiento y nos invita a soñar, desde el juego, el absurdo y la sorpresa. Su obra siempre ha conectado con niñas, niños y adultos que nos permitimos una mirada infantil. POR ESTER MADRONEIRO (KIRIKÚ Y LA BRUJA, MADRID)

● **Cajita de fósforos**
● Selección de Adolfo Córdova, ilustrado por Juan Palomino *Ekaré. A partir de 8 años* Una caja de fósforos puede albergar muchas cosas: un rayo de sol, una lágrima, un suspiro y una selección de poemas sin rima de 10 países. POR NAIA HERNÁNDEZ (SOPA DE SAPO, BILBAO)

● **Álbum de familia**
● Alejandro Pedregosa, ilustrado por Carole Hénaff *Kalandraka. Desde 9 años* Aquí hay una familia del

mundo. Diversa, rica en colores y matices culturales. Se cuentan sus vidas, sus trabajos, sus sueños. Pedregosa nos ofrece otra mirada, más humana, de estos migrantes que nos ayudan en nuestro día a día. POR LOLA GALLARDO (RAYUELAINFANCIA, SEVILLA)

● **Miedo a los perros que me han dicho que no muerden**
● Javier García Rodríguez, ilustrado por Naranjalidad *SM. A partir de 14 años* Narra un día cualquiera de un adolescente. Con una poesía actual, que mezcla estructuras clásicas con versos libres, el autor habla de amor, amistad, moda, series, redes sociales... y reflexiona sobre los miedos cotidianos en la juventud. POR TONI FERNÁNDEZ (BAOBAB, PALMA DE MALLORCA)

● **Emotions**
● JFChana *Uno. A partir de 14 años* Hablar de las emociones humanas nunca ha sido fácil, pero quizá resulta más sencillo hacerlo a través de la poesía. La ira, la tristeza, el miedo y la alegría son el hilo conductor de este novedoso y profundo poemario. POR MARTA GARCÍA FERNÁNDEZ (EL GUARDIÁN DE LOS LIBROS, LEÓN)

● **Antología poética**
● Antonio Machado *Anaya. A partir de 14 años* Esta antología recorre la trayectoria vital del poeta, en el que tan honda impronta dejaron el alma y el paisaje castellanos.

Descubriremos el origen de canciones de Serrat... Una colección que nos acerca a nuestros poetas. ANTONIO RIVERO (CANAIMA, LAS PALMAS DE GRAN CANARIA)

● **Gay**
● Alberto Ramos *Espasa. A partir de 14 años* Las páginas reflejan el sufrimiento y la rabia de una realidad vital de forma cruda y dura, pero, a la vez, hermosa. No solo relata el día a día del colectivo, cómo normalizamos situaciones, sino también la formas de amarnos y respetarnos. Un libro lleno de color entre tanta oscuridad. POR NOELIA TOMÁS (ABACUS, VALENCIA)

● **Una ardiente bruma. Antología de poemas de Emily Dickinson**
● Traducción de Lorenzo Oliván, ilustraciones de Natalia Ranera *Edelvives. Desde 14 años* Uno de los mejores expertos de Dickinson propone "una suerte de itinerarios, rutas u obsesiones para entender mejor el universo poético de la autora". Natalia Ranera recurre al lenguaje simbólico y actualiza la imagen de la poeta. POR SUSANA BARRO PARGA (EL FARO DE LOS TRES MUNDOS, LUGO)

● **Fábulas feroces**
● Nikita Gill *Fandom Books. A partir de 15 años* Un libro de poemas y relatos feministas con ilustraciones de la propia autora, perfecto para una nueva generación de damiselas que no van a esperar a ser rescatadas. POR KAROL CONTI (EL GATO DE CHESHIRE, ZARAGOZA)